

LICEO GINNASIO STATALE "FRANCESCO PETRARCA"

34139 TRIESTE – Via Domenico Rossetti, 74

XVII Distretto

Tel.: 040390202 – Fax: 0409383360 – e-mail: scrivici@liceopetrarcats.it

Anno Scolastico 2009/2010

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Docente:	prof. Laura Paoletti	
Materia:	Latino e Greco	
Ore di lezione settimanali:	Latino: 4	Greco: 3
Ore svolte al 12.5.2010:	Latino: 74	Greco: 63

1. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità.

La classe nel complesso dimostra di possedere una conoscenza più che sufficiente dei contenuti letterari e storico-culturali della materia trattata e degli autori letti nel corso del presente anno scolastico e risulta sufficientemente in grado di tradurre testi di media difficoltà; tuttavia parecchi alunni incontrano ancora ostacoli di varia natura nell'approccio al testo, alcuni sono rimasti quasi sempre insufficienti allo scritto nel corso del triennio e talvolta pure all'orale, a causa di un impegno superficiale e discontinuo e/o per scarsa autonomia di studio e scarso interesse all'approfondimento. Pochissimi gli elementi che raggiungono un buon livello in ogni aspetto di entrambe le discipline.

In particolare nel corso del secondo quadrimestre si sono verificate frequenti inter-ruzioni dell'attività didattica curricolare, che hanno talora vanificato il lavoro già svolto e costretto a trattazioni rapide e succinte di parecchi argomenti.

2. Programma svolto al 12 maggio e previsto entro il 12 giugno.

Vedi allegati 1 e 2.

3. Metodi.

Prevalentemente lezioni frontali nel corso del primo quadrimestre, soprattutto nella lettura degli autori, maggiore spazio dedicato a relazioni su argomenti di letteratura nel secondo, per abituare gli allievi all'esposizione orale e all'intervento personale. Viste le difficoltà che la classe in generale incontra nella traduzione dal greco e dal latino, è stato privilegiato l'approccio diretto con gli autori in programma, supportato dall'analisi del testo e dal ripasso della morfosintassi. Nel caso di opere in prosa, si è curato di far seguire, per quanto possibile, alla lettura e allo studio di un determinato autore un compito in classe dello stesso autore in contesti simili. I vari progetti o corsi in cui la classe è stata coinvolta soprattutto durante il secondo quadrimestre, i corsi di recupero e le prove di recupero in

orario curricolare per gli alunni che presentavano insufficienze il I quadrimestre, le simulazioni di prima, seconda e terza prova, cui si sono sommati festività o altri impegni, hanno comportato frequenti interruzioni nello studio di entrambe le materie e comporteranno quindi dei tagli nel programma sia degli autori che della letteratura. Se necessario, si organizzeranno incontri di tutoring in vista dell'Esame di Stato.

4. Mezzi.

Si sono seguiti in generale i libri di testo in adozione; alla trattazione dei singoli autori sulla letteratura si è affiancata, ove possibile, la lettura di testi in traduzione. Sempre caldeggiata la consultazione della biblioteca d'Istituto, specie per relazioni o approfondimenti. Per praticità di studio, i "classici" (a parte Seneca) sono stati trattati dal punto di vista della letteratura seguendo la presentazione che ne fa il testo specifico in adozione.

5. Spazi.

Tutta la classe ha partecipato nel settembre 2009 alla settimana di studi dell'European Summer School of Classics dell'Università degli Studi di Trieste, frequentando le lezioni in orario curricolare; alcuni alunni sono stati impegnati anche in orario extracurricolare. La classe ha partecipato inoltre al viaggio di istruzione in Grecia dall'1 al 6 marzo 2010. Sarebbe mia intenzione proporre agli alunni entro la fine dell'anno scolastico l'Edipo re di Pasolini.

6. Criteri di valutazione.

Si è giunti alla valutazione degli alunni attraverso verifiche scritte con traduzione dal latino e dal greco in italiano: tre per ciascuna materia sia il primo che il secondo quadrimestre; le verifiche orali formali sono state due a quadrimestre, talvolta affiancate da verifiche scritte. Si è tenuto conto pure dell'attenzione dimostrata in classe e di tutti gli interventi che potevano concorrere ad una valutazione della preparazione e dell'interesse degli allievi. Sono state proposte nel corso dell'anno una simulazione di terza prova per il greco ed una per il latino, la prima di tipologia mista A e B e la seconda di tipo B. E' prevista nel mese di maggio un'altra prova di tipologia da definire per il latino. Di queste prove saranno allegati testo e griglie di valutazione.

Trieste, 12 maggio 2010

PROGRAMMA DI GRECO III B
2009/2010

1. Storia della letteratura

.La tragedia: Euripide
.L'oratoria:
.Lisia
.Isocrate
Demostene
.Dalla Commedia Antica alla Commedia Nuova
.Menandro
.Età ellenistica: caratteri generali
.Callimaco
.Apollonio Rodio
.Teocrito
L'epigramma. L'Antologia Palatina
.La storiografia: Polibio
Età imperiale: caratteri generali
.La Seconda Sofistica:
.Luciano
.Plutarco
.Il romanzo:
.Caritone, Senofonte Efesio, Achille Tazio
.Longo Sofista, Eliodoro
.Scuole di retorica:
.Anonimo Del Sublime
Epitteto e Marco Aurelio
Giuseppe Flavio

2. Lisia, Per l'uccisione di Eratostene

3. Euripide, *Ifigenia in Tauride*, versi: 1 -122, 340-391, 492-616, 657-722
755-849, 939-988, 1089-1151, 1435-1499.

TESTI IN ADOZIONE:

G. Rosati-M. Serio, *Scrittori di Grecia, III*, Sansoni

. = programma al 12 maggio 2010

PROGRAMMA DI LATINO III B
2009/2010

1. Storia della letteratura

.Età di Cesare:
.Lucrezio
.Età di Augusto:
.Orazio
.Età dei Claudii:
.Seneca
Persio
.Lucano
.Petronio
.Fedro
.Età dei Flavi e di Traiano:
.Quintiliano
.Marziale
.Giovenale
Tacito
Plinio il Giovane
Svetonio
Età degli Antonini:
Apuleio

2. Orazio, Odi: I,1,5,9,11,20,37,38; II,10; III, 1,9,10,30; IV, 7, 15

3. Lucrezio, De Rerum natura: I, 1-43, 62-101; II, 1-33; III, 830-869;
IV, 1091-1120; VI, 1138-1198

4. Seneca, Epistulae ad Lucilium: 1; 47; 7, 1-9
De Brevitate Vitae: II, 1-5; III, 1-5 ; VII, 1-10

5. Plauto, Amphitruo: 50-96; 263-292; 396-462;
592-632; 798-846; 861-881; 1131-1145

TESTI IN ADOZIONE:

Monaco - De Bernardis - Sorci, Letteratura di Roma antica, Palumbo

. = programma al 12 maggio 2010