

# LICEO GINNASIO STATALE "FRANCESCO PETRARCA"

Anno scolastico 2009/2010

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

**Prof. Loredana Bernobini**

**Materie: Latino e Greco**

**N.ro ore settimanali: 7**

**N.ro ore complessivamente svolte: 90+81**

**Classe IIIC**

### **1. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità**

La classe è costituita da 16 allievi, la maggior parte dei quali appartiene al nucleo originario formatosi in IV ginnasio. Nel corso degli anni si sono verificati casi di trasferimenti, abbandoni e bocciature soprattutto relativamente a persone che nel biennio avevano presentato notevoli difficoltà nell'organizzazione del lavoro scolastico. Attualmente la classe nel suo complesso risulta come un gruppo compatto, corretto e disciplinato, pur nelle diversità, talora anche profonde, che caratterizzano i singoli. Nella quasi totalità gli studenti hanno dimostrato buona disponibilità al dialogo educativo e notevole serietà d'impegno; apprezzabili la frequenza, l'interesse e la partecipazione alle lezioni. Per quanto attiene al profitto, pur tenendo presente da un lato alcuni allievi che incontrano difficoltà nell'assimilare e nell'elaborare certi argomenti proposti, dall'altro alcuni che invece hanno raggiunto livelli di preparazione davvero ottimi, nel complesso è emerso un quadro della classe più che discreto.

### **2. Programma svolto fino al 15 maggio**

#### **LATINO**

##### A. Storia della letteratura

- Caratteri dell'età tiberiana
- Fedro
- Celso
- Storici dell'età tiberiana: Velleio Patercolo, Valerio Massimo, Curzio Rufo
- Caratteri dell'età neroniana
- Persio
- Petronio
- Seneca
- Lucano
- Caratteri dell'età flaviana
- Plinio il Vecchio
- Quintiliano
- Marziale
- Caratteri dell'età di Nerva e Traiano
- Plinio il Giovane
- Tacito
- Giovenale
- Caratteri dell'età degli Antonini
- Suetonio
- Gellio
- Apuleio
- Minucio Felice
- Eutropio
- Ammiano Marcellino

- Simmaco
- Ambrogio
- Gerolamo
- Agostino

B. Seneca

- Epistulae morales ad Lucilium, 47
- “ , 24, 11-20; 22-26
- De tranquillitate animi II, 6-15
- De brevitae vitae XII,1-9

C. Terenzio, Adelphoe vv. 26-154;679-711; 787-835; 855-881; 984-997

D. Tacito, Annales XIV, capp.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Studenti: Oksana Montecchini  
Alberto Tarlao

Docente:  
prof. Loredana Bernobini

**Greco**

A. Storia della letteratura

- Caratteri generali del periodo ellenistico-alessandrino
- Generi poetici del periodo ellenistico-alessandrino
- Le Antologie
- Callimaco
- Apollonio Rodio
- Teocrito
- Eronda
- Commedia nuova: Menandro
- Epicuro
- Scuola epicurea campana
- Stoicismo: I Stoà (Zenone); II Stoà; III Stoà: Epitteto e Marco Aurelio
- Caratteri della storiografia retorica e filologica
- Timeo
- Polibio
- Caratteri essenziali della retorica e della filologia
- Principali uomini di scienza
- Anonimo del Sublime
- Dionisio di Alicarnasso
- Diodoro Siculo
- Strabone
- Caratteri generali dell'età romana
- Plutarco
- Caratteri fondamentali della Seconda Sofistica
- Arriano
- Appiano
- Cassio Dione Cocceiano
- Pausania
- Dione Crisostomo
- Neoplatonismo: Plotino
- Caratteri fondamentali del romanzo ellenistico; Longo Sofista

- Luciano
- Museo
- Versione dei Settanta
- Nuovo Testamento
- Eusebio

B. LISIA, Orazione per l'invalido (completa)

C. Metrica: trimetro giambico

D. SOFOCLE, Antigone vv.1-99

384-581

988-1114

1155-1256

Oksana Montecchini -Alberto Tarlao

prof. Loredana Bernobini

### 3. Metodi

Lezione frontale, dibattito in classe, gruppi di lavoro per il laboratorio di traduzione, esercitazioni individuali in classe, attività di recupero linguistico curricolare, interrogazioni frequenti, almeno due compiti scolastici a quadrimestre, simulazioni di terza prova.

### 4. Mezzi: libri di testo

- Cuccioli Melloni/Giardina, Esperienze di traduzione, Zanichelli
- Conte, Storia della letteratura, Sansoni
- Terenzio, I due fratelli, Loescher
- Tacito, Il dramma della storia, Palumbo
- Seneca, Un filosofo allo specchio, Palumbo
- Agazzi/Vilardo, Triakonta, Zanichelli
- Casertano/Nuzzo, Storia e testi della letteratura greca, vol. 3, Palumbo
- Lisia, Contro l'accusa di falsa invalidità, Loffredo
- Sofocle, Antigone, Zanichelli

### 5. Spazi: aula

### 6. Criteri di valutazione (prove scritte, verifiche orali, terze prove, interventi dal posto)

- \*competenza linguistica
- \*conoscenza del programma svolto
- \*esposizione chiara, corretta e appropriata
- \*approfondimenti personali
- \*capacità di analisi e sintesi
- \*capacità critica
- \*interesse, impegno e partecipazione

Per quanto attiene alla griglia di valutazione si rimanda alla Programmazione annuale di Area.

Trieste, 6 maggio 2010

Loredana Bernobini