

LICEO GINNASIO STATALE "FRANCESCO PETRARCA"

34139 TRIESTE – Via Domenico Rossetti, 74

XVII Distretto

Tel.: 040390202 – Fax: 0409383360 – e-mail: scrivici@liceopetrarcats.it

Anno Scolastico 2010/2011

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Prof.	Francesca Bosco		
Materia	Filosofia		
N.ro ore settimanali	3	N.ro ore complessivamente svolte	74
Classe	3G		

1. Presentazione sintetica della classe;

La classe è composta da 22 allievi. Nel corso del triennio il gruppo ha avuto diversi insegnanti di filosofia; il corso dell'ultimo anno è stato tenuto dalla sottoscritta. La disposizione della classe verso la mia disciplina è stata parimenti positiva ed eterogenea. Nel bilancio di fine anno si registra il mantenimento di un'attenzione e un interesse buoni da parte della maggioranza della classe; in alcuni casi sono stati raggiunti anche esiti soddisfacenti. Una parte più ristretta del gruppo ha mantenuto un atteggiamento meno costante, a tratti altalenante. In ogni caso si è registrata una progressiva crescita nell'approccio alla materia da parte della maggioranza degli allievi nel corso dell'anno. Quindi la situazione è buona per l'interesse mostrato, discreta nel rendimento, con alcune eccellenze.

2. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità

Sono stati raggiunti i seguenti obiettivi, come previsto dal Piano dell'Offerta Formativa:

- riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica (ad es.: natura, spirito, causa, ragione, principio, fondamento, idea, materia, essere, ecc.);
- analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici (dal dialogo al trattato scientifico, alle "confessioni", ecc. ...);
- definire e comprendere termini e concetti;
- capacità di enucleare le idee "centrali" di un dato discorso;
- riassumere, sia in forma orale che scritta, le tesi fondamentali;
- ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore;
- individuare i rapporti che collegano il testo sia al contesto storico di cui è documento, sia alla tradizione storica nel suo complesso;
- dati due testi di argomento affine, individuarne analogie e differenze;
- ricostruire la strategia argomentata e rintracciare gli scopi, valutando la qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza.

3. Attività di approfondimento svolte

Pur restando nell'ottica di un corso dal taglio diacronico che tenga conto degli elementi caratterizzanti gli autori e orientamenti posti in programma, nella "Storia della filosofia" trattata quest'anno si è lasciato spazio in specie ad una riflessione e ad un confronto tra i

diversi filosofi e orientamenti contemporanei trattati in classe soprattutto sulle seguenti questioni: l'uomo e la ricerca della Verità, l'uomo davanti al fenomeno religioso, l'uomo alla ricerca dell'essenza di sé e del fondamento dei suoi rapporti con gli altri; la riflessione sulla storia. Sono stati letti in classe alcuni passi degli autori intorno a tali tematiche. E' stata svolta una lezione in compresenza con l'insegnante di lingua spagnola intorno alla figura di M. De Unamuno.

4. Attività di recupero svolte

Alla fine del Primo Periodo i ragazzi che hanno maturato l'insufficienza nella disciplina hanno completamente recuperato il debito formativo, tramite l'attivazione dello sportello didattico e lo studio individuale. Durante l'anno sono stati condotti recuperi in itinere.

5. Criteri e strumenti di valutazione

Nella valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti criteri (Cfr. POF):

- Conoscenza terminologica;
- Capacità logico-ripropositiva;
- Capacità logico-dialettica;
- Capacità di analisi testuale, di lettura e di reinterpretazione;
- Rielaborazione, anche personale e originale, dell'oggetto di indagine.

Gli strumenti di valutazione sono quelli indicati dal POF. Pertanto sono state condotte verifiche scritte e orali tanto nel primo quanto nel secondo periodo; le verifiche scritte sono state costruite sullo stile della Terza prova dell'Esame di Stato, allo scopo di abituare gli studenti a questo tipo di verifica. Nel II quadrimestre è stata condotta anche una simulazione della Terza Prova dell'Esame di Stato, tipologia A. Le interrogazioni hanno voluto essere strumento di verifica del livello di comprensione raggiunto riguardo gli argomenti proposti, ma anche possibile momento di ripasso per il gruppo e di recupero per coloro che hanno evidenziato le maggiori carenze. Sono stati presi in considerazione anche l'atteggiamento e l'interesse maturati dagli allievi durante l'anno.

Trieste, 4 maggio 2011

Prof .ssa Francesca Bosco

Allegato: programma svolto di filosofia fino al 4 maggio 2011

FICHTE:

- le categorie romantiche: Streben e Sehnsucht
- i principi dell'Idealismo
- la politica romantica: l'impianto concettuale dei "Discorsi alla nazione tedesca"

SHELLING:

- l'Assoluto come identità di Spirito e Natura
- l'estetica romantica: il ruolo dell'arte secondo Schelling

HEGEL:

- panoramica sul sistema: l'Assoluto
- i caratteri dell'Infinito
- la triade dialettica
- la funzione giustificatrice della filosofia
- la "Fenomenologia dello Spirito":
 - L'impianto generale dell'opera
 - Analisi delle figure del "servo – signore "
della "coscienza infelice"
- "l'Enciclopedia delle scienze filosofiche":
 - la Filosofia dello Spirito Oggettivo e Assoluto (arte, religione, filosofia)
 - la concezione della storia e la visione dello Spirito nel mondo: lo Stato

FEUERBACH:

- il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e oggetto
- la critica della religione
- l'umanismo

MARX:

- la critica a Hegel
- la critica alla società e alla politica borghese
- la concezione antropologica e sociale: il lavoro come "significato" dell'uomo e l'economia come "fondamento" della società
- alienazione e religione
- il "Manifesto":
 - il ruolo della borghesia e la lotta di classe
 - il materialismo storico e dialettico
- il "Capitale": il sistema capitalista tra feticismo delle merci e logica del profitto
- il necessario esito della dialettica storica: il Comunismo

SCHOPENHAUER:

- il velo di Maya e le caratteristiche della Volontà
- la concezione della vita
- sofferenza e illusione
- le tre vie di liberazione dal dolore

KIERKEGAARD:

- la centralità del singolo, l'unicità della sua esistenza
- la categoria della possibilità. I Tre Stadi sul Cammino della Vita:
 - stadio estetico (il seduttore)
 - stadio etico (il marito)

- stadio religioso (il cavaliere della fede)
- Angoscia, disperazione e fede
- l'uomo davanti a Dio: il dramma della libertà nel Cristianesimo

POSITIVISMO:

- i caratteri generali della corrente

COMTE:

- struttura della classificazione delle scienze e la legge dei tre stadi
- la sociologia

NIETZSCHE:

- il primo Nietzsche:
 - "La nascita della tragedia": apollineo e dionisiaco
 - i maestri: Wagner e Schopenhauer
 - la visione della storia
- Nietzsche illuminista. La "Gaia scienza":
 - la morte di Dio (aforisma 125);
- la filosofia del meriggio. "Così parlò Zarathustra":
 - superuomo
 - eterno ritorno
 - volontà di potenza e transvalutazione dei valori
 - il nichilismo
- scrittura e interpretazione in Nietzsche

LA PSICANALISI E FREUD:

- la rivoluzione psicanalitica: la struttura della psiche
- la centralità dell'inconscio e il ruolo dei sogni
- l'indagine psicanalitica: l'analisi terapeutica tra libere associazioni e transfert
- la II topica
- le fasi della sessualità infantile
- il "Disagio della civiltà": eros e thanatos

LO SPIRITUALISMO:

- la centralità della coscienza e la "Filosofia dell'azione"

Argomenti da trattare dopo il 4 maggio:

BERGSON:

- il tempo della scienza e della vita
- lo slancio vitale

ASPETTI DELL'ESISTENZIALISMO NOVECENTESCO

Trieste, 4 maggio 2011

Gli studenti

Il docente