

# LICEO GINNASIO STATALE "FRANCESCO PETRARCA"

34139 TRIESTE – Via Domenico Rossetti, 74

XVII Distretto

Tel.: 040390202 – Fax: 0409383360 – e-mail: scrivici@liceopetrarcats.it

**Anno Scolastico 2011/2012**

## RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

<b>Prof.</b>	<b>Maria Silvia Malossi</b>
<b>Materia</b>	<b>Spagnolo Terza Lingua</b>
<b>N.ro ore settimanali</b>	<b>4 + 1    N.ro ore complessivamente svolte 112</b>
	<b>alla data 4 maggio 2012</b>
<b>Classe</b>	<b>3F</b>

1. Presentazione sintetica della classe

La classe è formata da 10 studenti. Di questi, tre alunne sono arrivate quest'anno da un'altra sezione, due non sono di madrelingua italiana e una è rientrata dall'anno di studio all'estero. Ognuno di loro presenta, per ragioni differenti, diversi livelli di competenza della lingua. Nell'anno scolastico 2010 2011 la classe ha lavorato assieme ai quattordici alunni della classe 2G per essere poi nuovamente divisa nell'anno 2011 2012.

La classe ha usufruito di una attenzione continua e individualizzata attraverso l'uso di una Piattaforma virtuale che ci ha permesso, fra le altre cose, di condividere materiali e spunti di ogni genere che hanno arricchito il percorso didattico e la conoscenza reciproca.

2. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità

La situazione sopra descritta ha fatto sì che la classe si presenti con un grado di competenza nella lingua spagnola molto diverso sia per quanto riguarda l'espressione scritta che l'orale. Quasi tutti hanno raggiunto le conoscenze, competenze e capacità relative alla terza lingua straniera indicate nella Programmazione di Istituto (livello B1 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Straniere) con risultati che vanno dall'appena sufficiente al discreto.

3. Attività di approfondimento svolte

La Classe ha assistito allo spettacolo in lingua spagnola "Guernica" tenuto dall'attrice Alay Arzeluz.

4. Attività di recupero svolte

Tre alunni hanno partecipato al corso di recupero in seguito alla valutazione ottenuta alla fine del Primo Quadrimestre.

5. Criteri e strumenti di valutazione

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF dell'Istituto. Nello specifico, le verifiche scritte sono state : prove di comprensione e produzione (Seconda prova

dell'Esame di Stato) e simulazioni della Terza Prova (tipologia A, B e C). Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi: comprensione del testo, capacità di rielaborazione, correttezza delle informazioni per la seconda prova e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale e pertinenza dei contenuti per la terza. Per la valutazione orale si è tenuto conto della capacità di commentare un brano, della capacità di sintesi, della proprietà di linguaggio e della correttezza nell'espressione. Per formulare un giudizio globale si è tenuto conto della partecipazione in classe, dell'impegno, del lavoro svolto in classe, del lavoro svolto per casa e dei progressi fatti nel corso dell'anno.

Allegato: Programma svolto fino all'11 maggio (giorno del Consiglio di classe) con l'indicazione del programma da svolgere fino al 9 giugno, controfirmato da 2 allievi. Si allegano le griglie di valutazione adottate dal Consiglio di classe e le simulazioni.

## CLASSE 3 F TERZA LINGUA SPAGNOLO

**Programma** svolto fino alla data del 4 maggio 2012

Libro di testo:

Susana Benavente Ferrera Gloria Boscaini **Escenarios abiertos**, Loescher

I materiali denominati **Cuadernillo** e **Ficha** sono a disposizione degli studenti nella **Piattaforma virtuale** della classe.

Marco 5 EL REALISMO pag 359 - 361

DEL REALISMO A LA NIVOLA

BENITO PÉREZ GALDÓS

TRISTANA

Texto 1, 2, 3, 4, 5, 6

pag. 74 - 85 più

CUADERNILLO (materiale proprio)

Naturalismo 1 e 2 FICHA

Naturalismo aclaraciones FICHA

Naturalismo y Realismo FICHA

EMILIA PARDO BAZÁN

LAS MEDIAS ROJAS (materiale proprio)

CUADERNILLO (materiale proprio)

MARCO 6 LA GENERACIÓN DEL 98

pag. 362 - 364

MIGUEL DE UNAMUNO

NIEBLA pag. 86 - 97 più

CUADERNILLO (materiale proprio)

ANTONIO MACHADO

pag. 200

El limonero (fotocopia)

Del pasado efímero (fotocopia)

CUADERNILLO

SIGLO XX  
MARCO HISTÓRICO DE ESPAÑA EN EL SIGLO XX  
LA ESPAÑA DE ALFONSO XIII - FICHA (materiale proprio)

MARCO 7  
MODERNISMO Y OTROS - ISMOS  
pag. 365 - 367

LA EDAD DE PLATA  
FICHA (materiale proprio)

El irracionalismo poético - El Surrealismo - Como leer un poema surrealista.  
fotocopie  
RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA  
pag. 112 - 115

MARCO 8  
LA GENERACIÓN DEL 27

FEDERICO GARCÍA LORCA  
La aurora  
pag. 116 - 119

LUIS BUÑUEL  
DA "MI ÚLTIMO SUSPIRO"  
CUADERNILLO - **Solo lettura individuale**

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA  
FICHAS 1 Y 2 (materiale proprio)

RAMÓN JOSÉ SENDER  
REQUIEM POR UN CAMPESINO ESPAÑOL  
Módulo on line Escenarios abiertos

### **Lezioni da svolgere dopo il 4 di maggio**

Ramón José Sender\*  
Approfondimento sull'opera integrale

MANUEL RIVAS\*  
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS  
pag. 164 - 172  
Visione del film di José Luis Cuerda\*

MAX AUB  
La vuelta  
pag. 173 - 179

**Trieste, 11 maggio 2012**

**Firma del docente**