

LICEO GINNASIO STATALE “FRANCESCO PETRARCA”

ANNO SCOLASTICO 2011-2012

RELAZIONE FINALE

Prof.ssa Busetto
Conversazione in lingua francese
N.ro ore settimanali : 1
N.ore ore complessivamente svolte: 24
Classe: 3FG (terza lingua)

Presentazione sintetica della classe

La classe è composta da quindici alunni provenienti dalla sezione F e da due alunni provenienti dalla sezione G. Tredici alunni sono di terza lingua mentre tre alunni sono di prima lingua. Nel complesso, la classe dimostra di avere un profitto più che sufficiente con alcuni casi buoni.

Obiettivi disciplinari raggiunti

Nel primo e nel secondo quadrimestre, gli alunni sono stati aiutati a prendere coscienza della civiltà e dell'ambiente di cui la lingua studiata è espressione, a comprendere in modo globale un discorso ed a trattare in modo autonomo un argomento anche se non necessariamente discusso in classe. Ciascuno alunno è stato chiamato ad esporre in modo sintetico, personale e critico un argomento a scelta che fosse in grado di stimolare e motivare la riflessione dell'alunno. L'esito di queste presentazioni si è rivelato, durante l'ultimo periodo, molto positivo poiché gli alunni hanno prodotto dei lavori originali e creativi. Solo pochi studenti dimostrano una competenza comunicativa non sempre adeguata alla trasmissione dei contenuti.

Criteri e strumenti de valutazione

Il progresso linguistico orale è stato accertato sia coinvolgendo gli alunni nella comprensione e la produzione orale, sia osservando la capacità di riassumere, sintetizzare ed soprattutto la capacità di esporre i contenuti dei vari argomenti presentati da ogni singolo alunno.

Allegato: Programma svolto fino al 11 maggio 2012

Trieste, 11 maggio 2012

Programma di conversazione in lingua francese

Prof.ssa Busetto
Classe 3FG (terza lingua)

Da réseaux: comprensione orale

L'exclusion p.116

Visione di film : Bienvenue chez les cht'is (giù al nord)

Visione della rappresentazione musicale dello spettacolo "Sans-Papiers" che mette in scena le problematiche dell'immigrazione clandestina.

Nel primo quadrimestre presentazioni di argomenti personali

Midnight in Paris (film)

Les drogues dans les discothèques

Le sport en France

Le cheerleading

Les traditions en Moldavie

Le langage du corps

Basaglia

La musique électronique française

Pearl Harbour (film)

La gastronomie en Espagne

Vol au dessus d'un nid de coucou (film)

La fermeture du site megaplod

Le langage corporel

Brève histoire du Congo et le génocide du Rwanda

Nel secondo quadrimestre presentazioni di argomenti tratti dal libro di civiltà Réseaux dans la civilisation française et francophone :

Le tunnel sous la Manche p.217

L'état de santé des français : surpoids, l'alcool, la diffusion des drogues illicites et le tabagisme passif pp.203-204

Le cinéma français pp.104-197

Les pseudosciences p.207

La French touch p. 58

La bioéthique pp. 208-209

La danse classique p.191

L'art de la « paresse » et la Zen attitude p.130

Le protocole de Kyoto p. 213

Comment les 35 heures changent notre vie p.156

L'Académie Française p. 60

Les biotechnologies : les OGM p.169

Le neuvième art pp. 62-63

L'immigration : entre intégration et diversité p.124

La femme et l'émancipation p.121

Le cinéma français p. 196

Trieste, 11 maggio 2012