

**Anno Scolastico 2011/2012**

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Prof. Bloomfield David

Materia Conversazione Inglese

N.ro ore settimanali: 1

N.ro ore complessivamente svolte al 3 maggio: 21; all' 12 giugno + 3 ; tot. 24

Classe 3H

**1. Presentazione sintetica della classe**

La classe 3H, è formato di 22 allievi. Tutti gli allievi comprendono discorsi in lingua inglese e tutti sanno inserirsi nella conversazione con commenti, osservazioni personali, con un linguaggio comprensibile e discretamente articolato anche se non tutti sono allo stesso livello.

Nel secondo trimestre gli alunni si sono impegnati molto bene nelle serie di discussione di classe.

Un gruppo ristretto si sono anche dimostrati veramente capace di intervenire e partecipare a qualsiasi forma di discussione.

**2. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità**

Nell'insegnamento della conversazione si è seguito un metodo comunicativo volto in modo specifico a sviluppare in modo coordinato le tre abilità linguistiche di base del parlare, leggere, ascoltare.

Ci si è avvalsi di diverse tecniche didattiche: lezione frontale, lezione interattiva, lavoro individuale, lavoro in coppia o in gruppo.

Tutte le attività sono stati condotte in lingua inglese, in modo da favorire l'esercitazione delle abilità ricettive e produttive.

Le abilità ricettive sono state sviluppate attraverso testi di vario tipo, sia scritti che registrati o filmati, seguiti da letture tratte da diverse fonti: libri di testo, articoli di giornale, articoli e recensioni tratti da internet, libri (saggistica, costume e attualità, letteratura).

Su ogni argomento gli allievi sono stati guidati, attraverso esercitazioni specifiche, a individuare l'idea centrale del testo, a comprendere le informazioni fondamentali, a effettuare deduzioni rispetto al contenuto del testo nonché collegamenti con altre informazioni già in loro possesso.

**Competenze linguistiche e comunicative:**

Comprensione

- L'allievo comprende discorsi di una certa estensione ed è in grado di seguire argomentazioni anche complesse purché l'argomento gli sia familiare;
- Comprende il senso generale ed è in grado di seguire un film in lingua inglese, anche senza sottotitoli, su cui è stato adeguatamente preparato circa il tema, il contesto, il linguaggio;

- Sa leggere articoli, recensioni cinematografiche, servizi giornalistici, relazioni su questioni di attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato;
- Riesce a comprendere un testo narrativo contemporaneo.

### Produzione orale

- Riesce a comunicare con una discreta padronanza linguistica ed è in grado di interagire adeguatamente con parlanti nativi;
- Riesce a partecipare attivamente a una discussione in contesti noti e meno noti, esponendo e sostenendo le sue opinioni;
- Riesce a esprimersi in modo abbastanza chiaro e articolato su argomenti che lo interessano;

### 3. **Attività di approfondimento svolte**

Nessuna

### 4. **Attività di recupero svolte**

Nessuna

### 5. **Criteri di valutazione**

La valutazione sommativa è data dai seguenti elementi:

#### Orale

- Brevi e frequenti interventi per accertare che la preparazione sia costante e al passo con lo svolgimento del programma;
- Dibattito in classe;
- Relazione alla classe su un approfondimento di argomento culturale o letterario svolta autonomamente.

#### Partecipazione

- Impegno
- Partecipazione attiva
- Contributi culturali

Per quanto riguarda i parametri di valutazione e gli indicatori di livello ci si è ispirati ai criteri del POF lingue dell'Istituto e alle griglie ad esso allegate.

Allegato: Programma svolto fino a 9 maggio con indicazione del programma da svolgere fino all'11 giugno.

Trieste, 9 maggio 2012

Firma del docente

Programma svolto fino al 9 maggio con l'indicazione del programma da svolgere fino al 12 giugno

## 1. Contenuti

Argomenti svolti fino al **9 Maggio** dalla Rivista Current 2011-2012

- Mobile phones - Current, Sept-Oct
- Age-Orexia - Current, Sept-Oct
- Winter blues - Current, Jan-Feb
- Saving the euro - Current, March-April
- Too much, too young - Current, March-April
- Americanisms - Current, March-April
- Guest teacher presentations, Taiwan and Jordan
- UK riots – Current, Jan-Feb.
- Film, Chariots of Fire.
- Charles Dickens, Current, Jan - Frb

Argomenti proposti dal 9 Maggio al 12 Giugno

- Occupy ! Current, May

Trieste, 13 maggio 2012